₹300-2655

ま

た、

/フラボ -快な症

ン

、は女性

ホ

ル

モンに似

7

ŋ

Ŕ

ぼ

せ、 イ

 \Box

 \mathcal{O}

中

の乾燥にも効果

的

みず

しさを保つ役に立ちます。

あ

ŋ

更

年 大 \mathcal{O}

期 $\overline{\Box}$

不

改善に期待

こでき、

肌の た働

みず きが

【診療時間】 平日 9:30~19:00 水曜・土曜 9:30~16:00 つくば市島名諏訪D8街区10画地 定休日 日曜・祝日 **2**029-836-1789

腸

0

きを活発に

消

化吸収を助

け

る作

があ

りま

よす。 す。

医

食

泀

源

显

腐

バ 中

テ

や胃

腸 働

が虚弱

な人にオススメです。

血.

液

 \mathcal{O}

循 崩

環を良く

コ

V

ス

テロ

]

ル

を低下させ、

身

不体に潤

いを与えるの

で、

顔

 \mathcal{O}

ほ 血. 夏

2017年5月号

http://www.on-toku.com

ツツィ は語る:

ます。 た方は 物を御存知でしょうか? 皆さんは『エッツィ』という人 .生きた人物だからです。 しれ 御 存知の なぜなら彼 ませんが、 いらっしゃらな 方もいらっしゃる 生きた姿を見 は5300万 いと思 年 前 11 カコ

万 遭 リアとの国境にあるエ まし 渓谷 ラが発見されま 難した遺体だろうと思われ 前 た \mathcal{O} 0 が、 氷河 遺 イタリアとオ 体 調 の中 で、 べてみると5300 氷 で、 L 河 た。 男 の ツ 中に 当 性 ッ] 初 のミ タ ス ĺ 氷 1 7 は

毎月20日発行

漬けされて لح 場 はど 移 ず するほぼ全ての カゝ \mathcal{O} 花 ベ 動して 7 名 所 そんな彼の事 まで分かってきました。 ような病気を持っ 粉 0 が 胃の にち のような人物なの 付 からはどの 生活していたの 状 大変よく、 け 態 内容物 れ なんで で たの 保たれ いたため、 诵 内臓 から を発見さ か、 ように 組 『エッ 称 織 プア か、 7 て DNAから は が手 を V イ 標高 ッ V か、 何 始 保 ま 腸 ス イ れ た を 付 存 \otimes شل た \mathcal{O} を \mathcal{O} 食 L لح 状 カュ



通巻94号

が 白白 **今月のツボ** 兀 はシ は、

兀

方

周 6

 \mathcal{O}

意

で

す。

四

はく

口

明

か 井

 \mathcal{O}

あります。 白 は 空白

W

でい

ると

\ \ 白

う

意味に

 \mathcal{O}

か

5

転

じ

て、 で いう意味にもなります。 は、 その部分を押すと圧痛 ?囲から見て大変窪ん 兀 方が明らかになるという また、 気があ 別 る 意 \mathcal{O}

ŧ 意 7 لح 味 窪 1 ALLO > 指 幅 ~ ŋ 所 は 本分下がった所 が触れ

味にも 効 、果がある事を表し とも言われています。 解釈さ れるため、 たツ ボ 目 名で 0 病

あ 気

る

目の

下

 \dot{o}

骨

 \mathcal{O}

窪

4

えます。

そこ

瞳 カゝ

孔 5 \mathcal{O}

す。 経 頭 痛 痛やめまい、 真下に取ります。 顔 面 麻 痺 疲れ目 などにも用 \mathcal{O} 他 1 6

神

ま

とも 呼ば れ てい ・ます。

胆 白 石がある事も判明しました。 筋肉質の体型と 彼 身長160㎝、 査 は腰椎すべり症を患って 瞳 • 体 解明されました。 重 髪は茶 50 kg 色、 40 歳 肌 1 代 たり、 \mathcal{O} 半 色 ま ば は

青の アの 様の 考えられています。 ツ なタトゥーではなく、 治 がと一 療に用 る印として 関 そんなエッツィの身体には、 ある場 係 鍼灸を行う医師 刺 じて 青が入っていました。 致して んるツボ 所 おり、 描かれ は、 お 鍼灸治 や胆 彼 たもの の患っ の研究によると、 平行線や十字の 刺 石の 清青は 療 では かのツ ている腰 はツボを オーストリ 療 ノボと密 ない に用 絵の かと よう 刺 痛 11 激 る 接 刺 模 \mathcal{O}

玉 鍼灸治療とは、 よりも3000年以上前にヨー 2000年前に体系化され るのに、 それとよく似た治療を 兀 |大文明 \mathcal{O} つで -ロッパ たと考え あ で る き

史が 用 い 覆される大発見です ŧ 5 しこ れ て れ が た 本当 可 能 な 性 が あ 医 る 療 \mathcal{O} \mathcal{O} 歴 で

もい ない ない治 が、 これがまたい 乾 1 燥させるも には け ない つ逆 現 大量 ように、 在 療 では湿 と言わ 転されるか分かりま 野 \mathcal{O} に 球 氷で冷やし 移 常 選 のと考えれて 0 行 識と思 れてい 手の肩 逆 潤 して 一転さ 療法として きて これるか たり、 たも わ は 冷 れ 1 11 Þ 7 \mathcal{O} せ 分 ま たも し 1 乾 傷 が ん。 す。 た カゝ カュ П て 事 5 さ \mathcal{O} は現は

る生 なが せ 限 世 活習 ŋ ん。 \mathcal{O} 中 ま 是 I慣が せ \mathcal{O} 非、 健 必 康 Ļ 自 ず 法 常 身 が 心がし、 \mathcal{O} ŧ 識 と思 身 正 体 解 も合うと \mathcal{O} と わ 声 は れ を 限 て 聴 1) 11

t

みて下さい。 活習慣を見 0 た 健 5 康 自 法 0 身に

「くらしのこよみ」より

らしの中に取り入れてきました。は日々の生活に彩りを与えます。 本には美しい四季があります。 日本人は昔から季節感を大切にして暮 春、 秋、冬…折々の豊かな表情

五日程度になります。 陽の通り道「黄道」三六○度を十五度ずつ二十四に区切り、その一つ一 つに節気を配して四季の移り変わりを表したものです。一つの節気は十 そのよりどころとなったのが、 『二十四節気』です。地球から見た太

季節の特徴的な自然現象を意味する名前がつけられています。 表現したものが『七十二候』です。こちらはだいたい五日単位で、その また、二十四節気の一つ一つをさらに三区分し、季節の風物を言葉で

七十二候 (五月二十一日~二十五日頃)

蚕起食桑(かいこおきてくわをはむ)

○印はお休みです

金

(5)

12

19

26

木

4

11

18

25

土

6

13

20

27

蛾は、 生き物ですから「おかいこさま」などと敬称 きました。 取るために、 をつけて呼ぶ地域もありました。 蛾の一種である蚕蛾は、 ひと月ほど後には白い糸を身 桑の葉を盛んに食べて成長 人々の暮らしを支える大変重要な 古来、 中国や日本で飼育され その繭から絹糸 孵化した蚕

4月

火

2

9

16

23

30

水

(3)

10

17

24

31

ります。

体の周りに吐き出しながら繭を作

二十四節気

(五月二十一月)

です。畑の麦は大きく穂を実らせ、 くなっていきます。 意味の言葉です。 日ごとに上昇する気温に合わせて、万物の成長が著しい時期 あらゆる生命が天地に満ち始める、という 草木の緑はくっきりと色濃



『良いも悪いもお手本次第』

単に指を刺す前に、 子どもが悪かったら親が叱るのは当然のことです。しかし、 はたして親としての自分に原因はないか、 「お前が悪 と考えてみましょ い!!」と

がら大きくなるのです。 もには更に大きな影響を与えます。どんなに時代が変わっても、子どもは親を見な て、親が良い見本を見せれば、子どもも納得して少しずつ変わってくるはずです。 るとか、脱いだ服を整理しておくとか、 親自身が変化し成長していく事は、親にとっても大変意味のある事ですが、子ど 子どもに文句を言うだけでなく、一日三〇分だけでも本を読む姿を子どもに見せ 言葉づかいに気を付けること等を実行し

日 一 話」より

旬のくだもの



物で、いくつかの種類があります クメロン』と総称されます。 が、とりわけ芳香の強いものを麝香 (ジャコウ)=Muskにちなんで『マス アフリカ原産とされるウリ科の植

たので、 普及し、1962年に ました。 なため、 が、 日本には明治期に入って来ました 低温多湿に弱く露地栽培が困難 温室で手をかけて栽培され 後には露地メロンの栽培 高価な果物の代名詞になり 真

たらエッツィの話がモチーフに?な

たのと同時期だったので、もしかし

ちょうどエッツィがテレビでやっ

んて勝手ながら思ってしまったわけ

代表例です。 り出されたのはその 桑瓜との交配により プリンスメロンが作

執筆余話

日

(7)

14

21

28

月

1

8

15

22

29

コチ大冒険』を見てきました 子どもを連れて今春公開された映 『ドラえもん のび太の南極カチ

年前の南極での落とし物だと分か ると人が住んでいるはずもない10万 のび太たちが南太平洋の巨大な氷山 かう事で冒険が始まります。 不思議なリングを見つけ、調べてみ この映画は夏の暑さに耐えかねた 10万年前の落とし主を探しに向 そこで氷漬けになっている

せん…。そう思うと壮大な冒 伝えたいメッセージなのかもしれま の発見は、 こちにツボ治療をしていたエッツィ ジを受け取ったように、身体のあち のび太たちが10万年前のメッセー 我々鍼灸師たちに何かを



険が始まりそうです。